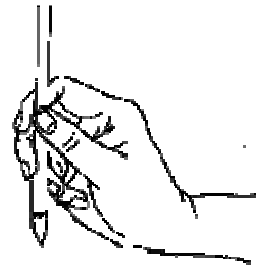


回 日 𠃉 山 𠃉

善 仁愛堂龐盧淑燕幼稚園
YAN OI TONG PONG LO SHUK YIN KINDERGARTEN

兒童設計活動

主題：中國文字



日期：05/01-30/01/2015

姓名：_____

班別：_____

家長簽署：_____

川 忠 刀 鳥 魚



仁愛堂龐盧淑燕幼稚園
YAN OI TONG PONG LO SHUK YIN KINDERGARTEN

「兒童設計活動」學習報告

班別： 上高愛

日期： 05/01/2015 ~ 30/01/2015

「兒童設計活動」是以兒童為中心的學習模式，兒童對有興趣的題目進行研究，自由討論、探索、搜集資料、假設、求証、創作、設計活動等，在過程中，兒童能獨立工作、與人合作、自我控制情緒，主動學習，學習尊重別人意見和感受，察覺到兒童的觀察力，對事物的探求、思考、分析、語言的理解及表達上也有奇妙的發展。這種學習方法能互補一般讀、寫、算的不足，令學習更有意義和生活化。

本班研究研的題目： 中國文字

兒童在討論「中國文字」題目時，引發不同的意見和疑問：

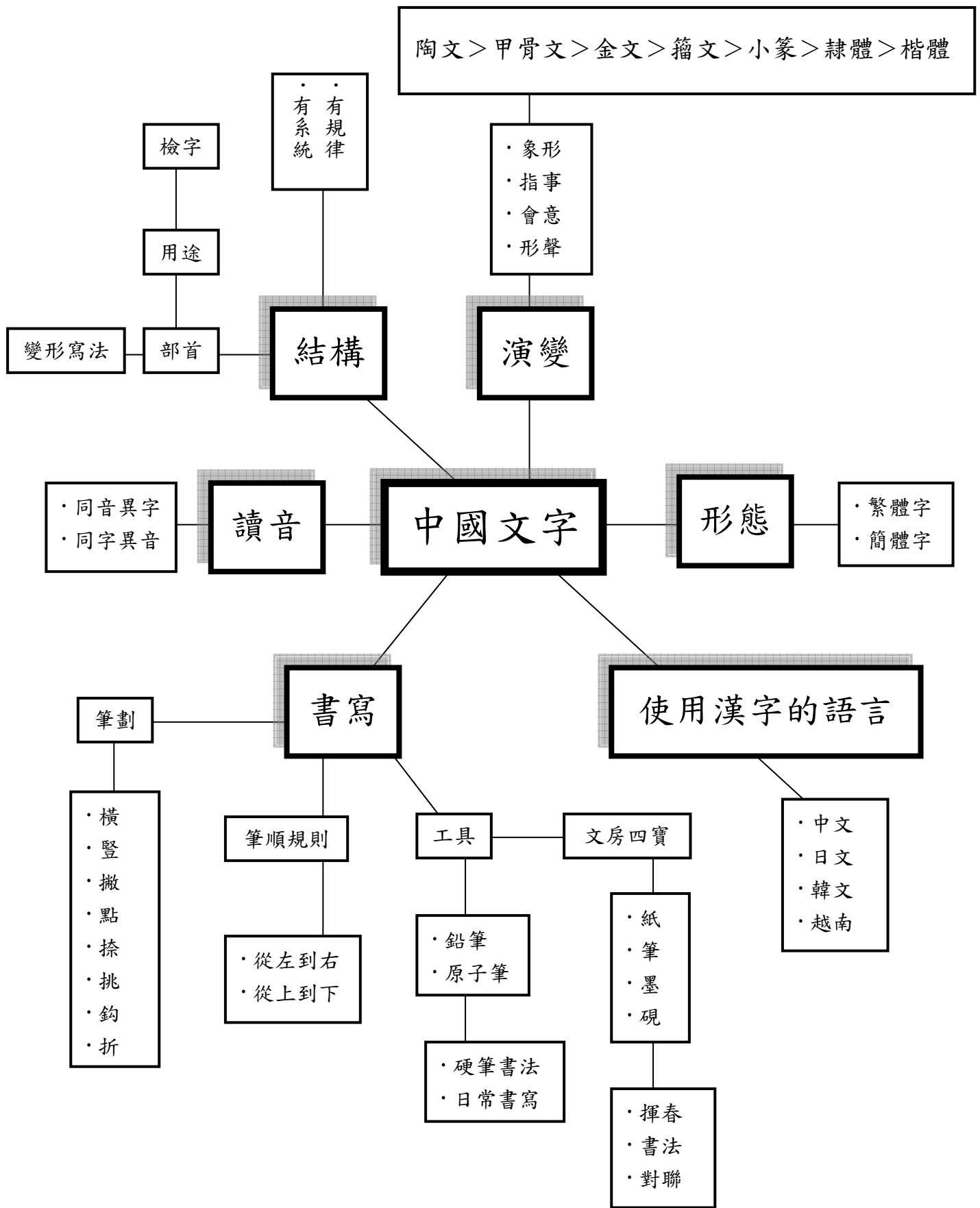
1. 文字的起源是怎樣？何時？
2. 文字的用途是甚麼？
3. 文字有哪幾種字型？
4. 如何書寫端正的文字？
5. 文字的結構是怎樣？
6. 我們認識哪些部首呢？

文字

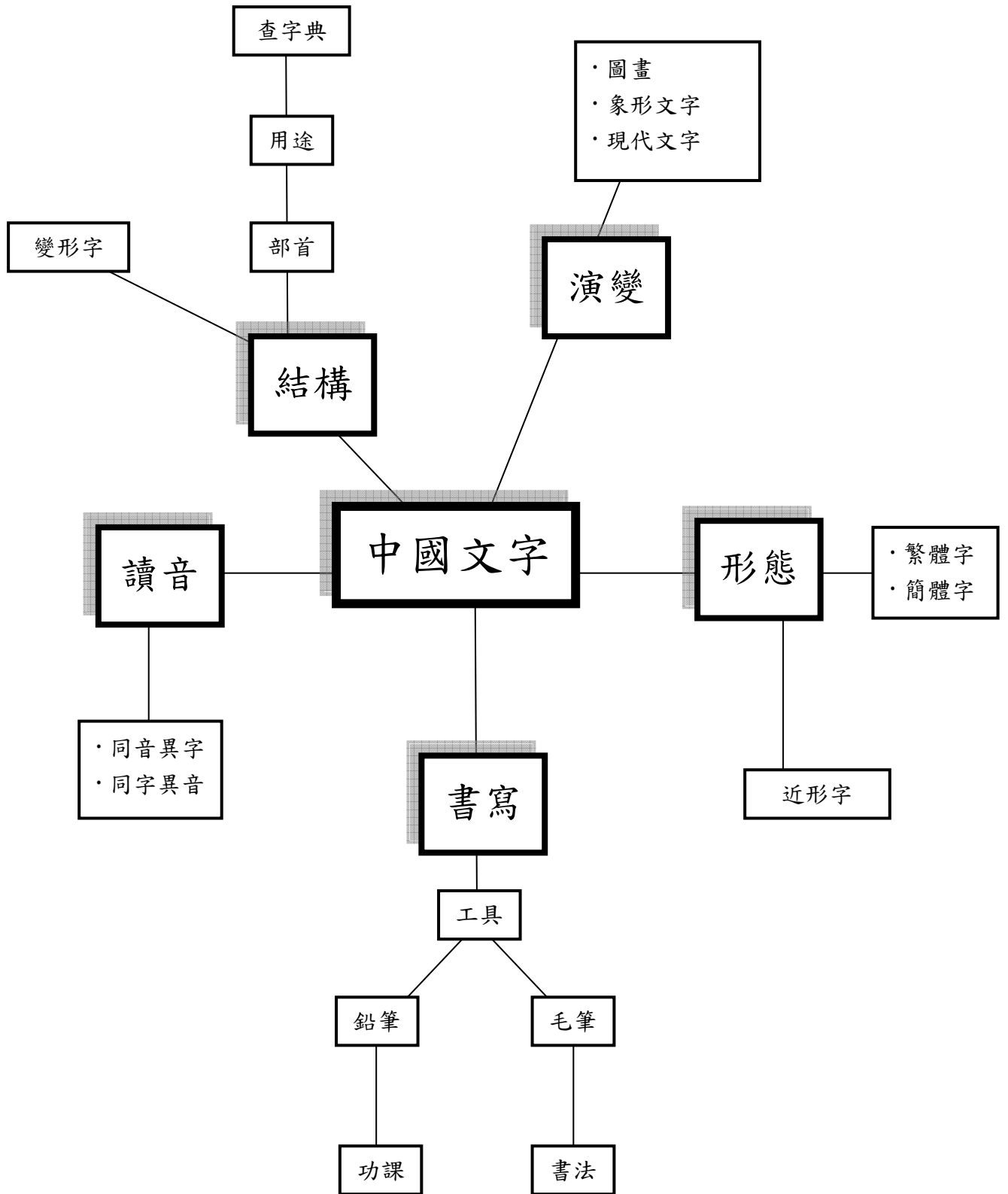
兒童一連串的問題已是很值得去探究，我們共同找出尋求答案的方法—從閱讀書籍、訪問、實驗、觀察、參觀中…獲得有關的答案。

兒童透過主動參與、互相討論、協議、計劃、製作、完成和展示設計活動成果，是何等的滿足和成功呢！

老師預先計劃的主題網：



老師與兒童建構的主題網：



活動後老師評估兒童建構知識

概 念	活 動 內 容
體能與健康	~ 進行「配詞對對碰」比賽 ~ 學習利用毛筆書寫的技巧 ~ 認識正確的執筆方法 ~ 聆聽指示做動作
語 文	~ 描述圖片的內容 ~ 認識文字的演變 ~ 認識文字的部首 ~ 認識檢字的方法 ~ 認識及分辨不同字型的文字 ~ 認識及說出文字不同的讀音 ~ 搜集有關「中國文字」的資料分享 ~ 利用口語技巧作出匯報 ~ 說出自己的經歷和意見 ~ 嘗試提出不同的問題 ~ 創作兒歌「象形文字」，並配合相關的動作 ~ 學習以文字表達意思
早期數學	~ 認識投票的方法 ~ 認識文字的結構：上至下、左至右…等 ~ 認識文字筆劃的長短、方向 ~ 認識以部首分類文字
科學與科技	~ 學習利用互聯網搜集有關文字的資料 ~ 進行網上文字配對的遊戲 ~ 喜歡參與及進行小實驗

<p>個人與群體</p>	<ul style="list-style-type: none"> ~ 培養合作精神 ~ 學習細心聆聽別人的說話 ~ 尊重別人的意見 ~ 分享及欣賞合作完成工作的成果 ~ 感受活動中的樂趣
<p>藝術</p>	<ul style="list-style-type: none"> ~ 學習書寫象形文字及書法 ~ 創作歌曲「中國文字」 ~ 學習創作親子模型 ~ 加強幼兒的觀察力 ~ 培養欣賞藝術作品的情操 ~ 思考利用不同物料創作 ~ 學習設計及美化課室內的角落

个 人 人

虫 虎 女

耳 耳 耳

象 馬 馬

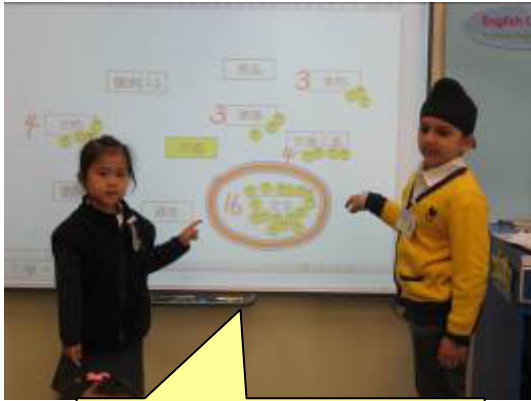
看看我們的配詞！



活動花絮：



兒童設計活動 - 中國文字



我們選擇研習的主題。



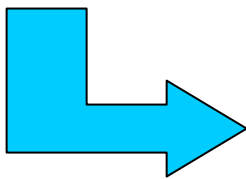
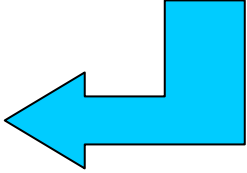
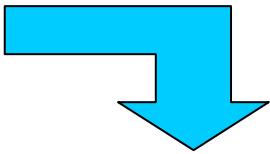
大家分享搜集的資料。



你看！圖書內容真好趣。

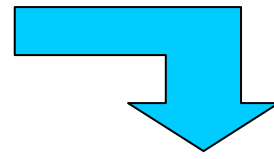


哈哈！我發現了大秘密呀。





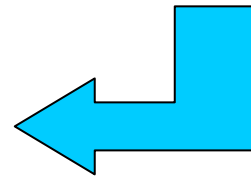
原來查字典是這麼容易的啊！



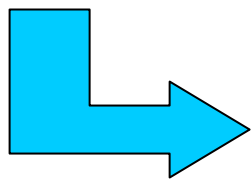
大家快快寫配詞，一齊玩遊戲。



「配詞對對碰」，看誰找得快快快！

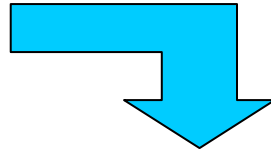


哈哈！我們成功了！





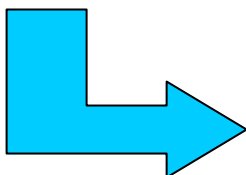
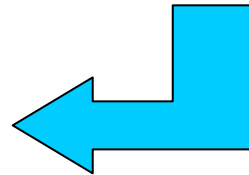
網上有文字遊戲玩呀！



我們一齊分享遊戲的樂趣吧！



啦啦啦！唱唱歌！



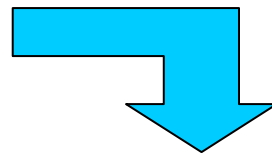
打著響木，齊來唱出我們創作的歌曲「中國文字」！





我們學習書寫端正的硬筆書法！

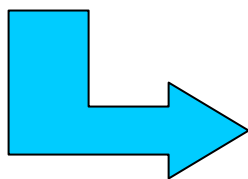
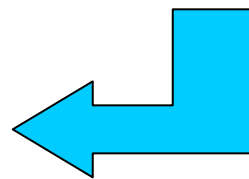
晴



小朋友！一起朗讀我們創作的兒歌，一二三，開始。




看看我們書寫的揮春！



完



哈！我們影張大合影啦。



老師心聲

「兒童設計活動」是一種「從遊戲中學習」、「從做中學」的學習理念。故此，活動必須由幼兒主導學習，從他們對事與物的好奇中深入探討，使其得到真正的知識。雖然，「中國文字」是幼兒每天均要接觸的東西，但對其來源、結構…等，則不太了解。故此，在思考問題時，幼兒的確是不知方向，教師要利用多些開放式的發問技巧，令幼兒有更多思考的機會；另外，教師也要多接受幼兒之意見及回答，更可增加他們對自己的信心，及培養主動學習的動力。

在研習期間，幼兒學習參閱圖書，在互聯網上搜集資料外，還可以親自使用毛筆寫書法，使他們對中國傳統文化，產生了濃厚的興趣。然後，再把自己不同的經驗，連結及統整起來，有助日後幼兒的學習和成長。

回顧整個活動過程，幼兒透過不同的活動，確實能加深對「中國文字」的了解，證明此類主題是值得延續下去的。

周淑娟、高麗明老師